

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия № 1» городского округа город Салават  
Республики Башкортостан



**Рабочая программа**  
**по курсу внеурочной деятельности**  
**«Художественная студия»**  
**Уровень образования:** начальное общее образование  
**Класс:** 1  
**Срок реализации:** 2024-2025 учебный год  
**Количество часов в неделю:** 0,5 часа

**Программа составлена на основе** авторской программы курса внеурочной деятельности «Смотрю на мир глазами художника» Е.И. Коротеева. Авторский курс. Примерные программы внеурочной деятельности /Под ред. В.А. Горского. М.: Просвещение, 2022. – с. 23 – 30.  
**УМК:** Е.И. Коротеева. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 1 класс, М., «Просвещение», 2022г.

## **I. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты:**

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

### **Метапредметные результаты**

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- использовать схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- проводить наблюдения, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

#### **Регулятивные УУД:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

##### **Обучающиеся научатся:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра; использовать речь для регуляции своего действия;

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу;
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение;
- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры;
- передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).
- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

## II. Содержание курса внеурочной деятельности

| Содержание курса | Кол-во часов | Характеристика деятельности учащихся | Формы организации деятельности |
|------------------|--------------|--------------------------------------|--------------------------------|
|------------------|--------------|--------------------------------------|--------------------------------|

|                                                        |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                             |
|--------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Раздел 1. Вспомни то, что ты уже знаешь.               | 7  | Находить в окружающей действительности различные виды изобразительной деятельности. Овладевать первичными навыками изображения различными материалами. Рассматривать и сравнивать различные виды изобразительной деятельности. Придумывать и изображать то, что обсуждают на занятии. Выполнять иллюстрацию по схеме. Знакомиться с произведениями искусства.       | коллективная<br>групповая<br>индивидуальная |
| Раздел 2. Учимся видеть и говорить на языке искусства. | 10 | Наблюдать и эстетически оценивать изображения в природе. Понимать простые основы симметрии. Оценивать украшения как знаки. Придумывать свой вариант росписи тарелки. Осваивать рисование любого растительного и геометрического орнамента. Изготавливать открытки к 23 февраля и к 8 марта. Осваивать этапы рисования пейзажа. Осваивать рисование на бытовую тему. | коллективная<br>групповая<br>индивидуальная |

### III. Тематическое планирование

| №<br>п/п                                                    | Наименование раздела, темы                            | Количество<br>часов |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------|
| Раздел 1. Вспомни то, что ты уже знаешь (7ч)                |                                                       |                     |
| 1                                                           | Рисуем цветными карандашами. «Загадочный фазан».      | 1                   |
| 2                                                           | Изучаем линии. «Коврик».                              | 1                   |
| 3                                                           | Понятие о симметрии. «Осень».                         | 1                   |
| 4                                                           | Понятие орнамент. «Осенний букет».                    | 1                   |
| 5                                                           | Работаем с гуашью. «Разноцветные узоры».              | 1                   |
| 6                                                           | Натюрморт. «Фрукты на тарелочке».                     | 1                   |
| 7                                                           | Взаимодействие цветов. «Плоды на столе».              | 1                   |
| Раздел 2. Учимся видеть и говорить на языке искусства (10ч) |                                                       |                     |
| 8                                                           | Декоративная открытка «Новогодняя елка».              | 1                   |
| 9                                                           | Рисуем кистью. Наши меньшие друзья.                   | 1                   |
| 10                                                          | Народные промыслы России. Городецкая роспись.         | 1                   |
| 11                                                          | Учимся говорить на языке искусства. Рисунок на скале. | 1                   |
| 12                                                          | Насыщенность цвета. «Рыбка в море».                   | 1                   |
| 13                                                          | Открытка-поздравление «Праздничный салют»             | 1                   |
| 14                                                          | Открытка «С Днем 8 Марта!»                            | 1                   |
| 15                                                          | Акварельные краски. «Витраж».                         | 1                   |
| 16                                                          | Смешанные техники. «Чудо-дерево».                     | 1                   |
| 17                                                          | Выставка рисунков. Подведение итогов.                 | 1                   |

**Календарно-тематическое планирование**

| № занятия                                                   | Тема<br>внеурочного занятия                           | Дата проведения  |                  | Примечания |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------|------------------|------------|
|                                                             |                                                       | плани-<br>руемая | факти-<br>ческая |            |
| I четверть                                                  |                                                       |                  |                  |            |
| Раздел 1. Вспомни то, что ты уже знаешь (7ч)                |                                                       |                  |                  |            |
| 1.                                                          | Рисуем цветными карандашами. «Загадочный фазан».      | 12.09            |                  |            |
| 2.                                                          | Изучаем линии. «Коврик».                              | 26.09            |                  |            |
| 3.                                                          | Понятие о симметрии. «Осень».                         | 10.10            |                  |            |
| 4.                                                          | Понятие орнамент. «Осенний букет».                    | 24.10            |                  |            |
| II четверть                                                 |                                                       |                  |                  |            |
| 5.                                                          | Работаем с гуашью. «Разноцветные узоры».              | 14.11            |                  |            |
| 6.                                                          | Натюрморт. «Фрукты на тарелочке».                     | 28.11            |                  |            |
| 7.                                                          | Взаимодействие цветов. «Плоды на столе».              | 12.12            |                  |            |
| Раздел 2. Учимся видеть и говорить на языке искусства (10ч) |                                                       |                  |                  |            |
| 8.                                                          | Декоративная открытка «Новогодняя елка».              | 26.12            |                  |            |
| III четверть                                                |                                                       |                  |                  |            |
| 9.                                                          | Рисуем кистью. Наши меньшие друзья.                   | 16.01            |                  |            |
| 10.                                                         | Народные промыслы России. Городецкая роспись.         | 30.01            |                  |            |
| 11.                                                         | Учимся говорить на языке искусства. Рисунок на скале. | 20.02            |                  |            |
| 12.                                                         | Насыщенность цвета. «Рыбка в море».                   | 05.03            |                  |            |
| 13.                                                         | Открытка-поздравление «Праздничный салют»             | 19.03            |                  |            |
| IV четверть                                                 |                                                       |                  |                  |            |
| 14.                                                         | Открытка «С Днем 8 Марта!»                            | 09.04            |                  |            |
| 15.                                                         | Акварельные краски. «Витраж».                         | 23.04            |                  |            |
| 16.                                                         | Смешанные техники. «Чудо-дерево».                     | 07.05            |                  |            |
| 17.                                                         | Выставка рисунков. Подведение итога.                  | 21.05            |                  |            |